

# Un congreso reunirá en torno al 20-N a los mayores expertos en franquismo

La cita analizará la dictadura «desde una perspectiva europea» de conciencia contra los totalitarismos

■ VÍCTOR M. VELA

**VALLADOLID.** ¿Qué fue el franquismo? ¿Por qué se prolongó durante 40 años? ¿Qué huellas quedan hoy, en la sociedad actual, de todo aquello? Son tres preguntas. Tres cuestiones a las que responderán los mayores expertos de Europa en el estudio de la figura de Francisco Franco y de la implicación política, social, cultural y económica de su figura. La Universidad de Valladolid y Territorios de la Memoria han organizado en torno al 20-N (la fecha de la muerte del dictador) el primer congreso internacional 'El franquismo a debate', que propone una nueva mirada sobre un asunto que ofrece vías paralelas de análisis, «como la integración de la historia de España en el contexto europeo, la oposición a los totalitarismos, el fomento de la democracia, el cumplimiento de los derechos humanos o la construcción de la ciudadanía y la memoria como objeto de conocimiento». Y todo ello, bajo la premisa que propició la creación en 1993 de Los Territorios de la Memoria, una entidad que nace en Lieja (Bélgica) con el objetivo de «educar y favorecer la concienciación ciudadana contra los totalitarismos, inculcando a las nuevas generaciones la importancia de los valores democráticos y de la lucha contra la exclusión, el racismo, la xenofobia y el resurgimiento de los fascismos». Será,

por lo tanto, un congreso que apelará a la memoria y a la Historia como «vías necesarias» para conocer el pasado y, a partir de ahí, «construir una sociedad más democrática». La historiadora Asun Esteban es la directora de un congreso «interdisciplinar» que abandonará la visión cronológica que habitualmente se ha seguido para estudiar el franquismo (desde los primeros años de posguerra hasta su posterior evolución en los años 60 y 70), para abordar este periodo histórico desde esos tres ejes temáticos que articularán las jornadas y que responderán a las tres preguntas planteadas al principio. ¿Qué fue el franquismo? ¿Por qué duró 40 años?



¿Qué queda hoy de todo aquello? Para ello, Valladolid acogerá del 20 al 22 de noviembre (con conferencias y mesas redondas en la facultad de Filosofía y Letras) a los mayores expertos de Europa. Son historiadores, periodistas, sociólogos, integrantes de asociaciones de Memoria Histórica, que permitirán contestar a estas preguntas con análisis rigurosos sobre el nacionalcatolicismo, el proyecto falangista, el papel de los medios de comunicación o el franquismo sociológico. Junto a profesores y catedráticos de las principales universidades españolas, también participarán especialistas procedentes de Italia, Francia o Gran Bretaña. «El enfoque fue muy distinto en Europa y España. Mientras que la defensa de los valores democráticos y ciudadanos se hizo allí por los vencedores, aquí le correspondía a los vencidos». «Durante muchos años, en España apenas se podía hablar del franquismo y los principales estudios históricos nos llegaron desde fuera, de hispanistas de larga tradición como Ian Gibson, Gabriel Jackson o Paul Preston, quien participará junto al periodista Isaías Lafuente en la clausura del congreso, el miércoles 22 de noviembre en la Cortes.

Ese mismo día, el Teatro Calderón (20:00 horas) albergará el concierto 'Un millón de sueños' que, además de despedir el congreso, servirá para reivindicar la música (y las letras) de Cecilia, en un espec-

▶

«Hay que reafirmar los valores cívicos y la democracia frente a los totalitarismos»

## EL CONGRESO

### ¿Qué es el franquismo?

LUNES, 20 DE NOVIEMBRE

- ▶ **Conferencia inaugural (9:30)**  
'La necesidad de la pedagogía de la memoria en Europa y España'. Philippe Raxhon (Universidad de Lieja).
- ▶ **Mesa redonda: 'Las raíces ideológicas del franquismo' (10:30)**  
'Franquismo y nacionalcatolicismo'. Alfonso Botti (Universidad de Módena-Reggio Emilia).
- 'La Universidad y los catedráticos de Historia franquistas: la continuidad imposible de la República a la Dictadura'. Ignacio Peiró (Universidad de Zaragoza).
- 'La formación del proyecto falangista (1931-1936)'. Ferran Gallego (Universidad Autónoma de Barcelona).
- ▶ **Mesa redonda: 'La construcción de la dictadura' (12:30)**  
'Control social y nacionalismo económico'. Carme Molinero (Universidad Autónoma de Barcelona).
- 'Los poderes de Franco: dictadura soberana y doctrina del caudillaje'. Ismael Saz (Universidad de Valencia).

- 'El régimen de Franco en la Europa de preguerra, guerra y posguerra (1936-1947)'. Enrique Moradillos (Universidad de Extremadura).
- 'Política y rituales: el culto a los caídos en la dictadura franquista'. (Universidad de Roma Tré).

### ¿Por qué el franquismo se prolongó durante 40 años?

MARTES, 21 DE NOVIEMBRE

- ▶ **Conferencia (9:30)**  
'El franquismo: de la victoria a una larga supervivencia'. Pere Ysàs Solanes (Universidad Autónoma de Barcelona).
- ▶ **Mesa redonda: 'Los instrumentos de dominación del régimen' (10:30)**  
'Guerra, violencia, Cruzada: el nacimiento de una nación'. Javier Rodrigo, Universidad Autónoma de Barcelona.
- 'Formas materiales, sociales y simbólicas de violencia en la guerra y la posguerra franquista'. José Luis Ledesma (Universidad Complutense de Madrid).
- 'Cirugía patriótico-religiosa de cuerpos y almas'. Raimundo Cuesta Fernán-

- dez (Federación Icaria).
- ▶ **Mesa redonda: 'Atado y bien atado: los medios de comunicación durante la dictadura' (12:30)**  
'La televisión franquista: nacimiento y desarrollo de un medio dominante'. Julio Montero (Universidad Internacional de La Rioja).
- 'Las voces de un régimen. Radiodifusión pública y privada durante el primer franquismo'. Salvador Gómez (Universidad de Valladolid).
- 'Prensa atada y prensa desatada'. Carlos Barrera (Universidad de Navarra).

### Las huellas del franquismo

MIÉRCOLES, 22 DE NOVIEMBRE

- ▶ **Conferencia (9:30)**  
'La cultura en el franquismo: una cronología posible'. José Carlos Mainer (Universidad de Zaragoza).
- ▶ **Mesa redonda: '¿Qué queda del franquismo?' (10:30)**  
'Todos somos franquismo sociológico'. Emilio Silva (sociólogo y presidente de la ARMH).

- 'Herencia político-institucional', Marie-Claude Chaput (Universidad Paris-Nanterre).
- 'El franquismo no es lo que era', Guillem Martínez (periodista y escritor).
- ▶ **Mesa redonda: 'Legitimar el régimen a través de las mujeres: la mujer ideal franquista' (12:30)**  
'Legislación y primeros movimientos hacia el cambio'. Rosario Ruiz Franco (Universidad Carlos III).
- 'La identidad visual de los mandos de Sección Femenina de Falange: masculinidad y modernidad'. María Rosón (Universidad de Valencia).
- 'Espacio público, mujeres y sociedad durante el franquismo'. Raquel Osborne (UNED).
- ▶ **Conferencias en las Cortes de Castilla y León (17:00 horas)**  
'Franco entre la historia y la leyenda'. Paul Preston.
- 'Problemas de memoria de una joven democracia'. Isaías Lafuente.
- Ese mismo día, en el Calderón, concierto de clausura. Entradas (5 euros), el 2 de noviembre a la venta.

### Archivos y memoria del franquismo

JUEVES, 23 DE NOVIEMBRE

- ESTA JORNADA SE CELEBRARÁ EN EL CENTRO DOCUMENTAL DE LA MEMORIA HISTÓRICA EN SALAMANCA
- ▶ **Conferencia (9:30)**  
'Los archivos de los servicios de seguridad del Estado en los desaparecidos regímenes represivos'. Antonio González Quintana (subdirector general de Archivos de la Comunidad de Madrid).
  - ▶ **'Los archivos del franquismo, posibilidades de investigación y limitaciones en el acceso' (11:00)**  
'Los fondos del franquismo en los archivos del Estado'. Mercedes Martín Palomino (directora del archivo general de la administración).
  - 'Los fondos del franquismo en los archivos histórico-provinciales'. Miguel Rodríguez Alfageme (director del archivo histórico-provincial de Salamanca).
  - 'Los fondos del franquismo en los archivos militares'. María del Carmen Rial Quintela (directora técnica del Archivo Intermedio Militar Noroeste).